

## Rivista di poesia comparata

Direttore responsabile: Francesco Stella

[Home-page - Numeri](#)[Presentazione](#)[Sezioni bibliografiche](#)[Comitato scientifico](#)[Contatti e indirizzi](#)[Dépliant e cedola acquisti](#)[Links](#)[20 anni di Semicerchio.](#)[Indice 1-34](#)[Norme redazionali e](#)[Codice Etico](#)[The Journal](#)[Bibliographical Sections](#)[Advisory Board](#)[Contacts & Address](#)[Saggi e testi online](#)[Poesia angloafricana](#)[Poesia angloindiana](#)[Poesia americana \(USA\)](#)[Poesia araba](#)[Poesia australiana](#)[Poesia brasiliana](#)[Poesia ceca](#)[Poesia cinese](#)[Poesia classica e](#)[medievale](#)[Poesia coreana](#)[Poesia finlandese](#)[Poesia francese](#)[Poesia giapponese](#)[Poesia greca](#)[Poesia inglese](#)[Poesia inglese](#)[postcoloniale](#)[Poesia iraniana](#)[Poesia ispano-americana](#)[Poesia italiana](#)[Poesia lituana](#)[Poesia macedone](#)[Poesia portoghese](#)[Poesia russa](#)[Poesia serbo-croata](#)[Poesia olandese](#)[Poesia slovena](#)[Poesia spagnola](#)[Poesia tedesca](#)[Poesia ungherese](#)[Poesia in musica](#)[\(Canzoni\)](#)[Comparatistica &](#)[Strumenti](#)[Altre aree linguistiche](#)[Visits since 10 July '98](#)**1937593**[« indietro](#)

FRANCESCA MATTEONI

TRITTICO DELL'ACQUA

*Si curveranno i vivi alle sorgenti, diranno:  
"Chi spinse verso noi l'acqua da occulte vene del mondo?"*  
Margherita Guidacci

I (rusalki)

Per annegarvi continuamente  
nel panno fradicia pelle  
acqua indocile indifferente  
acqua fiore risucchia le nubi  
sui pavimenti torrente scanalati  
deserti d'acqua morta l'alga  
torta impressa piccole dita capelli  
croste di secoli appesi al secchio –  
Acqua zingara cerchio di sorte acqua  
taglio di pietra sgorgante.  
L'acqua è il segreto di chi muore  
l'amuleto del viandante  
il gorgoglio diffuso della notte.  
Si leva difforme affonda scorre.  
Come dita allacciate alla gola  
come voce sonnambula  
implora come dolce saliva divora.  
L'acqua fin giù nella pancia  
s'oculta negli occhi e fra i denti.  
Canto di donna che afferra.  
Radice obliqua alla mia terra.

*Guado acque furiose, affonderò senza che nessuno mi salvi.  
RHODA ne Le Onde, Virginia Woolf*

II (Virginia)

Spesso lungo il fiume mi sono seduta e ho visto  
il pietrame del volto come uno specchio rotto fluire  
al fondo e poi ricomposto un fiotto di voci sillabe  
gocce. Tutte le cose muovono all'acqua i sassi bianchi  
la riva dei mari le infanzie pozzanghere gonfie  
di passi code di pesci e luce in trasparenza rovente  
così tanta luce nelle mie viole – le porto in dono  
stamani al mio nome – nei silenzi morsi d'inchiostro  
sangue solo per me la schiuma selvaggia  
di rami abbattuti di strada portata alla fine.  
Trabocca sciamando la mente mia cruda.  
L'erba vuota mi strappa la vita mentre guado  
la furia dell'acqua dissolta scritta su ogni sabbia  
sarò estinta al cadere dell'onda sarò salva.

*Nostra Signora dei Naufraghi va verso l'orizzonte,  
Le sue vesti di marmo sventolanti all'indietro come ali.*  
Sylvia Plath

III (morgana)

Un lungo strepito e poi  
levigare d'ombra la roccia  
un cucchiaino di sale nella tazza  
sbreccata del mare il mio petto  
riaperto a ogni flusso  
sommerso.  
Non sono io a temere il profilo  
di ogni morto  
aggrappato a un relitto  
un digrignar di cani

Iniziative

**8 dicembre 2019**  
**Semicerchio a "Più libri più liberi"****6 dicembre 2019**  
**Laura Pugno alla Scuola di Semicerchio****5 dicembre 2019**  
**Convegno Compalit a Siena****4 dicembre 2019**  
**Addio a Giuseppe Bevilacqua****29 novembre 2019**  
**Maurizio Maggiani alla Scuola di Semicerchio****8 novembre 2019**  
**Laboratorio di poesia: Valerio Magrelli****12 ottobre 2019**  
**Semicerchio e LinguaFranca a Salon de la Revue di Parigi****27 settembre 2019**  
**Reading della Scuola di Scrittura****25 settembre 2019**  
**Ultimi giorni iscrizioni al Corso di scrittura creativa****20 settembre 2019**  
**Incontro con Jorie Graham per l'uscita di "fast" (Garzanti)****19 giugno 2019**  
**Addio ad Armando Gnisci****31 maggio 2019**  
**I'M SO TIRED OF FLORENCE: READING MINA LOY****12 aprile 2019**  
**Incontro con Marco Di Pasquale****28 marzo 2019**  
**Sconti sul doppio Semicerchio-Ecopoetica 2018****27 marzo 2019**  
**Semicerchio al Convegno di Narrazioni Ecologiche-Firenze****24 marzo 2019**  
**Premio Ceppo: Semicerchio e Guccini a Pistoia****15 marzo 2019**  
**Rosaria Lo Russo legge Sexto****6 febbraio 2019**  
**Incontro sulla traduzione poetica -Siena****25 gennaio 2019**  
**Assemblea sociale e nuovi laboratori****14 dicembre 2018**  
**Incontro con Giorgio Falco****8 dicembre 2018**  
**Semicerchio a "Più Libri Più Liberi" Roma****6 dicembre 2018**  
**Semicerchio issue on MIGRATION AND IDENTITY. Call for papers****16 novembre 2018**  
**"Folla delle vene" di Iacuzzi a Semicerchio**

le anime più dense  
mi scrollo dalle braccia  
senza fame.  
E finis terrae e angosce dirupate  
rotolano a chiudermi il calcagno  
ma sempre altrove l'occhio  
come marmo  
sul tempio senza dio delle mie brume  
un campo di cotone rarefatto  
un dissipar di fiati lento  
e vasto.

[→ top of page](#)

**12 ottobre 2018**  
**Inaugurazione XXX Corso di Poesia con Franco Buffoni**

**7 ottobre 2018**  
**Festa della poesia a Montebeni**

**30 settembre 2018**  
**Laboratorio pubblico di Alessandro Raveggi a Firenze Libro Aperto**

**23 settembre 2018**  
**Mina Loy-Una rivoluzionaria nella Firenze dei futuristi - Villa Arrivabene**

**22 settembre 2018**  
**Le Poete al Caffé Letterario**

**6 settembre 2018**  
**In scadenza le iscrizioni ai corsi di scrittura creativa 2018-19**

**5 settembre 2018**  
**Verusca Costenaro a L'Orchestra**

**9 giugno 2018**  
**Semicerchio al Festival di Poesia di Genova**

**5 giugno 2018**  
**La liberté d'expression à l'épreuve des langues - Paris**

**26 maggio 2018**  
**Slam-Poetry al PIM-FEST, Rignano**

**19 maggio 2018**  
**Lingue e dialetti: PIM-FEST a Rosano**

**17 maggio 2018**  
**PIM-FEST: il programma**

**8 maggio 2018**  
**Mia Lecomte a Pistoia**

**2 maggio 2018**  
**Lezioni sulla canzone**

[» Archivio](#)



## scuola di scrittura creativa

- » Presentazione
- » Programmi in corso
- » Corsi precedenti
- » Statuto associazione
- » Scrittori e poeti
- » Blog
- » Forum
- » Audio e video lezioni
- » Materiali didattici



Europe's leading cultural magazines at your fingertips

EUROZINE

### Why do young women dominate Finnish politics?

Author: Janne Wass

Finnish politics today is dominated by strong, politically savvy women, many under the

[read in Eurozine](#)

Editore

Pacini Editore

Distributore

PDE

Semicerchio è pubblicata col  
patrocinio del Dipartimento di  
Teoria e Documentazione delle  
Tradizioni Culturali dell'Università  
di Siena viale Cittadini 33, 52100  
Arezzo, tel. +39-0575.926314,  
fax +39-0575.926312

web design: Gianni Cicali

POWERED BY BYTE-ELABORAZIONI

Semicerchio, piazza Leopoldo 9, 50134 Firenze - tel./fax +39 055 495398