

## Rivista di poesia comparata

Direttore responsabile: Francesco Stella

[Home-page - Numeri](#)[Presentazione](#)[Sezioni bibliografiche](#)[Comitato scientifico](#)[Contatti e indirizzi](#)[Dépliant e cedola acquisti](#)[Links](#)[20 anni di Semicerchio.](#)[Indice 1-34](#)[Norme redazionali e Codice Etico](#)[The Journal](#)[Bibliographical Sections](#)[Advisory Board](#)[Contacts & Address](#)[Saggi e testi online](#)[Poesia angloafricana](#)[Poesia angloindiana](#)[Poesia americana \(USA\)](#)[Poesia araba](#)[Poesia australiana](#)[Poesia brasiliana](#)[Poesia ceca](#)[Poesia cinese](#)[Poesia classica e medievale](#)[Poesia coreana](#)[Poesia finlandese](#)[Poesia francese](#)[Poesia giapponese](#)[Poesia greca](#)[Poesia inglese](#)[Poesia inglese postcoloniale](#)[Poesia iraniana](#)[Poesia ispano-americana](#)[Poesia italiana](#)[Poesia lituana](#)[Poesia macedone](#)[Poesia portoghese](#)[Poesia russa](#)[Poesia serbo-croata](#)[Poesia olandese](#)[Poesia slovena](#)[Poesia spagnola](#)[Poesia tedesca](#)[Poesia ungherese](#)[Poesia in musica \(Canzoni\)](#)[Comparatistica & Strumenti](#)[Altre aree linguistiche](#)

Visits since 10 July '98

**1937593**[« indietro](#)

## ITALO TESTA

Da *Biometrie*

\*

Il timbro di una caduta, la spuma  
che lieve s'aggruma al bordo dei corpi  
che la luce risciacqua: nell'acquario  
dei giorni liquida scorre la pena;

i cristalli disserra, sulla calce  
degli occhi s'annebbia la sagoma opaca  
d'oggetti remoti. Tu ascolti i battiti,  
i sordi scompensi del fiato registri.

*adattamenti*

Devi intonare la litania dei corpi  
di quelli esposti nel riverbero dei fari  
di quelli accolti nel marmo degli ossari

devi orientarti per i tracciati amorfi  
tra le scansie dei centri commerciali  
scandire il tempo di giorni disuguali

devi adattarti al ritmo delle sirene  
lasciare i ripari, esporti agli urti  
abbandonarti al canto degli antifurti

trasalire nel luore delle merci  
cullarti al flusso lieve dei carrelli  
sognare animali e corpi a brandelli

devi nutrirti di organi e feticci  
profilare di lattice ogni fessura  
pagare il conto e ripulire con cura

recitare il rosario dei volti assenti  
svuotare gli occhi, ritagliare le bocche  
aderire alla carne e schioccare le nocche.

*anamorfica*

Foglio schermo, membrana che rimanda  
l'onda del sangue: ricorda di noi  
il segno duplice, sillaba i volti  
su un fascio luminoso di elettroni.

Sotto traccia si diradano le vene  
s'intrica il foglio che proietta il mondo  
sul plasma lucido di specchi ustori  
si traccia la tua morfologia, un regno.

Sopprimi, schermo, tra noi le distanze  
di questa lastre, plastica anamorfica

Iniziative

**8 dicembre 2019**  
**Semicerchio a "Più libri più liberi"**

**6 dicembre 2019**  
**Laura Pugno alla Scuola di Semicerchio**

**5 dicembre 2019**  
**Convegno Compalit a Siena**

**4 dicembre 2019**  
**Addio a Giuseppe Bevilacqua**

**29 novembre 2019**  
**Maurizio Maggiani alla Scuola di Semicerchio**

**8 novembre 2019**  
**Laboratorio di poesia: Valerio Magrelli**

**12 ottobre 2019**  
**Semicerchio e LinguaFranca a Salon de la Revue di Parigi**

**27 settembre 2019**  
**Reading della Scuola di Scrittura**

**25 settembre 2019**  
**Ultimi giorni iscrizioni al Corso di scrittura creativa**

**20 settembre 2019**  
**Incontro con Jorie Graham per l'uscita di "fast" (Garzanti)**

**19 giugno 2019**  
**Addio ad Armando Gnisci**

**31 maggio 2019**  
**I'M SO TIRED OF FLORENCE: READING MINA LOY**

**12 aprile 2019**  
**Incontro con Marco Di Pasquale**

**28 marzo 2019**  
**Sconti sul doppio Semicerchio-Ecopoetica 2018**

**27 marzo 2019**  
**Semicerchio al Convegno di Narrazioni Ecologiche-Firenze**

**24 marzo 2019**  
**Premio Ceppo: Semicerchio e Guccini a Pistoia**

**15 marzo 2019**  
**Rosaria Lo Russo legge Sexto**

**6 febbraio 2019**  
**Incontro sulla traduzione poetica -Siena**

**25 gennaio 2019**  
**Assemblea sociale e nuovi laboratori**

**14 dicembre 2018**  
**Incontro con Giorgio Falco**

**8 dicembre 2018**  
**Semicerchio a "Più Libri Più Liberi" Roma**

**6 dicembre 2018**  
**Semicerchio issue on MIGRATION AND IDENTITY. Call for papers**

**16 novembre 2018**  
**"Folla delle vene" di Iacuzzi a Semicerchio**

recidi, di noi due, la lontananza  
che si raccolga al punto d'indifferenza.

\*

evanescenze, voi vane assenze  
per sciami e assalti, richiami del niente:  
sepolte di specchi, assiegate parvenze  
fitte sparizioni, dissolvenze lente.

solarizzati spazi, foto seppiate  
plessi di volti, simulati frattali  
sfibrate i tessuti, semi digitali  
striate i fogli di sabbie patinate.

disingannate immagini, fluorescenze  
nei vostri flussi le sagome irradiate  
di corpi radi d'anonimi astanti:

bluastri bagliori, schermi infranti  
di mosse sovrimpresse e registrate  
differite le vaghe opalescenze.

### *stella inerte*

Nel liquido amniotico delle stelle  
si bagna l'occhio, dai folti richiami  
dello schermo dilatato, mobile  
specchio di cartomanti notturni

s'imbeve, pulsa nel flusso dei canali;  
numeri in sovrimpressione di nudità  
inondano gli spazi d'inerti  
appartamenti, nel velo del sodio

sirene in silicone nuotano:  
in bassa frequenza il cuore s'imbruna  
la pelle s'imperla, diffratta e chiara,

in apnea tra corpi il corpo s'immerge:  
tu sintonizza il respiro, i muscoli  
tendi, come ombra tra ombre riemergi.

[→ top of page](#)

**12 ottobre 2018**  
**Inaugurazione XXX Corso di Poesia con Franco Buffoni**

**7 ottobre 2018**  
**Festa della poesia a Montebeni**

**30 settembre 2018**  
**Laboratorio pubblico di Alessandro Raveggi a Firenze**  
**Libro Aperto**

**23 settembre 2018**  
**Mina Loy-Una rivoluzionaria nella Firenze dei futuristi - Villa Arrivabene**

**22 settembre 2018**  
**Le Poete al Caffé Letterario**

**6 settembre 2018**  
**In scadenza le iscrizioni ai corsi di scrittura creativa 2018-19**

**5 settembre 2018**  
**Verusca Costenaro a L'Orchestra**

**9 giugno 2018**  
**Semicerchio al Festival di Poesia di Genova**

**5 giugno 2018**  
**La liberté d'expression à l'épreuve des langues - Paris**

**26 maggio 2018**  
**Slam-Poetry al PIM-FEST, Rignano**

**19 maggio 2018**  
**Lingue e dialetti: PIM-FEST a Rosano**

**17 maggio 2018**  
**PIM-FEST: il programma**

**8 maggio 2018**  
**Mia Lecomte a Pistoia**


**2 maggio 2018**  
**Lezioni sulla canzone**

[» Archivio](#)



## scuola di scrittura creativa

- » Presentazione
- » Programmi in corso
- » Corsi precedenti
- » Statuto associazione
- » Scrittori e poeti
- » Blog
- » Forum
- » Audio e video lezioni
- » Materiali didattici

 Europe's leading cultural magazines at your fingertips  
EUROZINE

### Why do young women dominate Finnish politics?

Author: Janne Wass

Finnish politics today is dominated by strong, politically savvy women, many under the

[read in Eurozine](#)

Editore  
Pacini Editore

Distributore  
PDE

Semicerchio è pubblicata col  
patrocinio del Dipartimento di  
Teoria e Documentazione delle  
Tradizioni Culturali dell'Università  
di Siena viale Cittadini 33, 52100  
Arezzo, tel. +39-0575.926314,  
fax +39-0575.926312

web design: Gianni Cicali

POWERED BY BYTE-ELABORAZIONI

Semicerchio, piazza Leopoldo 9, 50134 Firenze - tel./fax +39 055 495398