

LA COLLANA

La collana SCRITTORI LATINI DELL'EUROPA MEDIEVALE, lanciata nel 2009 come progetto del programma europeo Cultura 2007-2013, propone al pubblico, agli insegnanti e agli studiosi opere di autori importanti del medioevo latino mai tradotte prima in italiano, con originale a fronte criticamente riveduto, ampia introduzione e adeguate note esplicative. Si dischiude così alla conoscenza dei lettori italiani un patrimonio di conoscenze storiche, scientifiche e geografiche, documentazione inedita, narrazioni istituzionali e individuali, meditazioni religiose e parodie goliardiche, creatività poetica e invenzione fantastica finora difficilmente accessibili, presentati con particolare attenzione alla comprensibilità del testo e alle relazioni con la cultura europea moderna e contemporanea.

IL VOLUME

Nel Medioevo il personaggio di Alessandro Magno suscitò un tale interesse che su di lui si scrissero romanzi in latino e in volgare, poemi, cronache, commenti biblici e sermoni. Tra queste opere si colloca il poema epico-mitologico *Alexandreis* di Gualtiero di Châtillon, monumento della poesia epica mediolatina, tra i testi più letti nella scuola e fuori. L'autore, che reagisce alla tradizione leggendaria volgare ispirandosi per il contenuto alle *Historiae* di Quinto Curzio Rufo e per la forma a Virgilio e Lucano, offre una narrazione avvincente e non acritica delle imprese di Alessandro. Il testo latino, accompagnato a fronte dalla prima traduzione italiana completa, si giova di un puntuale commento e di una introduzione che ricostruisce la biografia dell'autore, affronta la questione dell'epoca di stesura e pubblicazione dell'opera, esamina le fonti impiegate dall'autore, tratta dell'ampia ricezione del poema e infine offre una sintetica valutazione delle peculiarità stilistiche.

IL CURATORE

Lorenzo Bernardinello, docente nella scuola secondaria di secondo grado, si è laureato e dottorato presso l'Università Cà Foscari di Venezia specializzandosi in letteratura mediolatina e umanistica. Ha pubblicato *Una missiva inedita di Francesco Petrarca*, in «Studi Petrarqueschi», Roma-Padova, Editrice Antenore, 2011; *Le schede dei manoscritti medievali e umanistici del fondo E. A. Cicogna*, voll. 2, a cura di Angela Caracciolo Aricò, Venezia, Centro di studi medievali e rinascimentali «E. A. Cicogna», 2008-2010, pp. 3-175.

NELLA COLLANA

1. *Gesta Berengarii*. Scontro per il regno nell'Italia del X secolo, a cura di Francesco Stella
2. Nivardo di Gand, *Le avventure di Rinaldo e Isengrimo*. Libro I, a cura di Francesco Stella
3. Eginardo, *Traslazione e miracoli dei santi Marcellino e Pietro*. Storia di scoperte e trafugamenti di reliquie nell'Europa carolingia, a cura di Francesco Stella
4. Valafrido Strabone, *Visione di Vetti*. La più antica visione poetica dell'Aldilà, a cura di Francesco Stella
5. Geri d'Arezzo, *Lettere e Dialogo d'amore*, a cura di Claudia Cenni
6. Guido d'Arezzo, *Liber Mitis*. Un trattato di medicina fra XII e XIII secolo, a cura di Pierluigi Licciardello
7. Gervasio di Tilbury, *Il libro delle meraviglie*, a cura di Elisabetta Bartoli
8. Pietro Alfonsi, *Disciplina Clericalis*, a cura di Edoardo d'Angelo
9. *Carmina Cantabrigensia*, a cura di Francesco Lo Monaco
10. Abbone di Saint-Germain, *L'assedio di Parigi*, a cura di Donatella Manzoli
11. *L'assedio di Lisbona*, a cura di Paolo Garbini
12. *Giona di Orléans, Istruzioni di vita per laici*, a cura di Francesco Veronese
13. Gualtiero di Châtillon, *Alessandreide*, a cura di Lorenzo Bernardinello

ISBN: 978-88-6995-541-9



9 788869 955419

€ 20,00

GUALTIERO DI CHÂTILLON

GUALTIERO DI CHÂTILLON ALESSANDREIDE

a cura di
LORENZO BERNARDINELLO

Pacini Editore

Pacini Editore

Saggistica

